Ритуал Силы Эриний и Эвменид

Ἐρινύες · Εὐμενίδες · Один Ритуал Древней Повестки и Почитаемого Урегулирования

Ритуал составлен и разработан
Верховным Жрецом Зевиосом Метатроносом
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: ОКОЛО 38 МИНУТ
208 ВИБРАЦИЙ

Эти обряды предназначены для взрослых. Дети и подростки не должны их совершать. Беременным женщинам не следует их совершать.

Перед началом полностью ознакомьтесь с текстом этого обряда, тщательно следуйте его инструкциям и обеспечьте надлежащую тишину в течение всего дня.

Этот Ритуал можно сочетать с Ритуалом Аида, Бога, правящего подземным миром.

Да благословит Зевс это торжество, и да примут Великие Хтонические Боги наше почитание в духе дружбы и почтения.

1. Эринии помнят тяжкие преступления и требуют за них возмездия. У Эсхила Афина отводит их силе почетное место в справедливом городе. Этот обряд проходит через этапы признания, выслушивания, суда, чествования и благословения как единое коллективное обращение.
2. Примечание о благоговейном отношении: этот единый обряд обращается к Эриниям коллективно под их привычными именами, включая «Эвмениды» («Доброжелательные»). Никаких эзотерических теонимических имен власти или формул для их призыва не приводится. Относитесь к этим древним хтоническим богиням с благоговением перед их божественностью и их служением, никогда не воспринимая это как игру.
3. Поместите сигилу так, чтобы были видны три пламени и сиденье под ними. В обряде не называется и не преследуется ни один конкретный обвиняемый.
4. Принесите с собой только свои обязанности, правдивый отчет и желание справедливого урегулирования. Если существует реальный спор, используйте обычные законные процедуры и избегайте выступать в роли частного судьи.
5. На каждой остановке произнесите каждую руну десять раз в том порядке, в котором она напечатана, а затем каждую греческую букву по полному названию три раза. Произнесите однократно греческое заклинание, а затем один раз полную английскую молитву. Позвольте указанному фокусу устояться, прежде чем переходить дальше.
6. Греческое заклинание сопровождается инструкцией по чтению и соответствующим английским переводом. Говорите комфортным голосом и дышите естественно. Если вы остановились раньше времени, воспользуйтесь коротким возвращающим заклинанием, напечатанным в конце.

I · ОТКРЫТИЕ · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эринии, великие Богини, я почитаю вашу древнюю славу.

Древние, я приступаю к вам с честным отчётом о своих поступках.
Я ищу истину и чту справедливость в надлежащем порядке.
Пусть внимательное слушание, справедливый суд и честь проложат путь к благословению.

I · ДРЕВНИЕ ПРИТЯЗАНИЯ · Ἡ ΠΑΛΑΙΆ ἈΞΊΩΣΙΣ

Взгляните на три пламени, не возлагая вину на кого-либо конкретно.



Иса 10 раз Айвац 10 раз Иса 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Ε Ρ Ι

Эпсилон 3 раза Ро 3 раза Йота 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий:
Ὦ Ἐρινύες, τὸ παλαιὸν δίκαιον οὐ λανθάνει.
Ō Erinyes, to palaion dikaion ou lanthanei.

Русский:
О Эринии, Древняя Повестка не остаётся незамеченной.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О, Эринии, Древняя Повестка не останется незамеченным.
Кровь, пролитая на Землю, дала голос вашему древнему служению.
Я честно анализирую свои поступки.
Я назову свою роль, не скрывая её под маской обвинений других.

Земля приняла кровь и породила вас.
Пусть запись останется ясной, даже если смотреть на неё больно.
Я не отворачиваюсь от правды из-за страха.
Даруйте мне мужество исправить то, что повредили мои собственные руки.
Древние, примите честный отчёт и смиренное сердце.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Обратитесь к собственной ответственности. Не превращайте эту станцию в место наказания для других.

II · СЛУШАНИЕ · Ἡ ἈΚΡΌΑΣΙΣ

Пусть каждая сторона, о которой вам известно, будет выслушана без спешки.



Ансуц 10 раз Маннац 10 раз Ансуц 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Α Κ Ρ

Альфа 3 раза Каппа 3 раза Ро 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Ἐρινύες, λόγον ἑκάστου ἀκούω πρὶν κρίνειν.
Ō Erinyes, logon hekastou akouō prin krinein.

Русский:
О, Эринии, я выслушиваю каждую версию, прежде чем вынести приговор.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О, Эринии, я выслушиваю каждую версию, прежде чем вынести приговор.
Афина перенесла рассмотрение дела в упорядоченное место, где можно было услышать голоса.
Я отделяю то, что ясно, от того, что неизвестно.
Я оставлю место для показаний, отличающихся от моих собственных.
Афина собрала судей.
Слишком поспешное решение может обременить невиновного.
Пусть сначала пройдёт слушание, а потом голосование.
Пусть допускается неопределённость там, где материалы дела неполны.
Пусть терпеливое выслушивание подготовит почву для справедливого решения.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Признавайте любой факт, о котором вам пока ничего не известно. Не выносите суждений в тех случаях, когда отсутствуют доказательства.

III · СПРАВЕДЛИВОЕ РЕШЕНИЕ · Ἡ ΔΙΚΑΊΑ ΨΗΦΟ

Рассматривайте центральное место как место для вынесения справедливого приговора, а не для личной мести.



Тивац 10 раз Альгиц 10 раз Тивац 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Δ Ι Κ

Дельта 3 раза Йота 3 раза Каппа 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Ἐρινύες, τὴν δικαίαν κρίσιν ζητῶ, οὐ τὴν ἰδίαν ὀργήν.
Ō Erinyes, tēn dikaian krisin zētō, ou tēn idian orgēn.

Русский:
О, Эринии, я ищу справедливого решения, а не собственного гнева.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Афина установила правосудие и уважила результат голосования.
Голосование — это прерогатива суда, где доводы сопоставляются в соответствии с общим порядком.
О, Эринии, я ищу справедливого решения, а не собственного гнева.
Я буду стремиться к исправлению ситуации справедливыми средствами и соразмерными действиями.
Равное количество голосов освободило Ореста.
Равное количество голосов положило конец преследованию Ореста в пьесе.
Пусть суд вершится по общему решению, а не по моему гневу.
Пусть сила обиды подчиняется справедливости, а не ярости.
Пусть истина направляет решение, а милосердие сопровождает его последствия.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ

Если требуются какие-либо меры, они должны быть обоснованными, соразмерными и законными.

IV · ПОЧЁТНОЕ МЕСТО · Ὁ ΤΙΜΙΟΣ ΘΡΌΝΟΣ

Рассматривайте пламя как символ почетного места, а не изгнания.


Отхала 10 раз


Гебо 10 раз


Отхала 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

T I M

Тау 3 раза Йота 3 раза Ми 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Εὐμενίδες, τιμὴν ἐν τῇ πόλει λαμβάνετε.
Ō Eumenides, timēn en tēi polei lambanete.

Русский:
О, Благосклонные, вам оказывают почести в этом городе.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Благосклонные, вам оказывают честь в пределах города.
Афина предоставила место для поклонения в том городе, который вы защищаете.
Древняя сила пребывает в рамках справедливого порядка.
Пусть древняя честь обретет пристанище и вечный голос.
Афина обещала вам места в городе.
Ваше достоинство по-прежнему присутствует в устроении общины.
Ваша честь не была отнята; ей было отведено место.
Пусть это место станет залогом того, что сила и справедливость могут сосуществовать.
О Благосклонные, примите почтение тех, кто ищет согласия.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Честь сохраняет свою подлинность, когда гневу отводится законное место и устанавливаются пределы.

V · БЛАГОСЛОВЕНИЕ ЗЕМЛИ · Ἡ ΕΥ̓ΛΟΓΊΑ ΤΗΣ ΓΗΣ

Перенесите внимание с сиденья на небольшую ветку, расположенную под ним.



Беркано 10 раз Йера 10 раз Беркано 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Ε Υ Μ

Эпсилон 3 раза Ипсилон 3 раза Ми 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Εὐμενίδες, τῇ γῇ εὐμένειαν δίδοτε.
Ō Eumenides, tēi gēi eumeneian didote.

Русский:
О, Благосклонные, даруйте добрую волю этой земле.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О, Благосклонные, даруйте добрую волю этой земле.
Пусть с почетного места благословение ниспосылается на поля и в дома.
Пусть наши дела процветают в мире и справедливости.
Пусть мир дарует труду пространство, в котором он сможет расцвести.
Пусть урожай поднимается из земли, а люди живут в мире.
Пусть земля приносит свои плоды без яда бесконечных распрей.
Мы сохраняем древнюю честь в обновленном согласии.
Пусть искреннее примирение станет первым семенем обновленного доверия.
Примите нашу благодарность, когда мы возвращаемся к труду, который поддерживает город.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Выберите одно из доступных вам действий, направленных на восстановление справедливости: исправление ошибки, объективное рассмотрение дела или добросовестное возмещение ущерба.

Заключительные вибрации

Вибрируйте следующее в следующем порядке:

ЗЕФС АЭНАОС 10 раз
АУМ 3 раза

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эринии, о Благосклонные, примите эту честь.
Да будут прославлены Благосклонные, и да воцарится мир в городе.
Зевс и Афина, храните справедливость и мир.
Я совершу сегодня один праведный и искупительный поступок.

ПОСЛЕДНИЙ ШАГ

Заключительное созерцание

Пусть три пламени успокоятся над их местом. Сделайте один естественный вдох, а затем сосредоточьтесь на том восстанавливающем действии, которое вы назвали. Суждения других / над другими пусть остаются за пределами этого обряда.

Краткое возвращение, если обряд прерывается раньше времени

Эринии и Эвмениды, примите мою дань почтения. Я возвращаюсь к истине, справедливому суду и миру. Слава Зевсу.

Сигила для сосредоточения:



Ритуальные заметки

О ЭРИНИЯХ И ЭВМЕНИДАХ
Эринии (Ἐρινύες) — это древние силы, воздающие возмездие за тяжкие преступления. В «Теогонии» Гесиода (строка 185) говорится, что они родились из крови Урана, которую приняла Гея. В трагедии Эсхила «Эвмениды» (строки 780–792) они называются дочерьми Ночи. Это разные древние поэтические описания. Обряд не нуждается в том, чтобы принудительно объединять их в единую генеалогию, чтобы признать право богинь на почитание.

Εὐμενίδες, «Благосклонные», — это почтительное имя, под которым данный обряд сопровождает почитаемое утверждение их власти. Обряд переходит от Эриний к Эвменидам в рамках одного коллективного обращения. Он не разделяет их на две несвязанные тройки и не подразумевает, что была восстановлена какая-то современная формула имени.

Эти две древние генеалогии служат разным поэтическим контекстам. Гесиод отводит Эриниям место в событиях, последовавших за ранением Урана («Теогония», стр. 183–187); у Эсхила хор неоднократно называет Ночь их матерью («Эвмениды», стр. 321–334 и 780–792). Этот обряд чтит Богинь, упоминаемых во всех этих источниках, не придумывая при этом решения, которого не давал ни один из поэтов. Три пламени являются коллективным символом их присутствия, а не утверждением того, что все древние источники фиксировали их число как три.

Судебное разбирательство в трагедии «Эвмениды» касается убийства Орестом своей матери, Клитемнестры. Аполлон поддерживает Ореста; Эринии отстаивают право убитой матери. Серьёзность этого иска объясняет, почему обряд начинается с признания собственной ответственности и переходит к судебному разбирательству. В нём миф не используется для возложения вины на кого-либо, кого назовёт участник.

СУД И ПОЧЁТНОЕ УРЕГУЛИРОВАНИЕ

Вмешательство Афины проходит в несколько этапов. Она объявляет, что дело слишком серьёзно для единоличного суждения, созывает суд присяжных и призывает свидетелей и стороны к представлению аргументов («Эвмениды», 470–489). После подсчёта голосов Орест оправдывается в результате равного соотношения голосов (735–753). Затем Эринии протестуют, что более молодые боги лишили их древней чести (778–792). Афина отвечает, что равное количество голосов не означало их поражения, и предлагает им почетное и постоянное место в городе (794–807, 848–891). Пять сцен сохраняют этот порядок, а не перескакивают от обвинения к утешению.

Заключительная сцена придает урегулированию публичный характер. Богини молятся о плодородии земли и согласии между гражданами; Афина и сопровождение с факелами ведут их к их обители под городом («Эвмениды», 900–1047). Ответвление пятой станции и заключительная просьба о мире происходят из этой сцены. Благословение следует за услышанной просьбой и принятой честью, а не за исчезновением силы Богинь.

КЛЯТВА, ИСТИНА И СДЕРЖАННОСТЬ

Молитва к Зевсу и Афине в заключительной части удерживает действие в рамках упорядоченной справедливости. Реальные проступки требуют соответствующих человеческих процедур; обряд призывает исполнителя совершить один честный восстановительный поступок в пределах собственной ответственности.

В «Трудах и днях» (802–804) Гесиод говорит, что Эринии присутствовали при рождении Хоркоса — Клятвы, которую родила Эрида, чтобы наказать лжесвидетеля. Этот образ делает правдивое свидетельство уместным для места слушания. Сам обряд не предполагает принесения клятвы и не наделяет полномочиями наказания. Его единственное внешнее требование — справедливый поступок, находящийся в пределах собственных возможностей говорящего: честное исправление, надлежащее слушание или возмещение ущерба, которое уже должно было быть произведено.

ТРИ ПЛАМЯ И ПЯТЬ МЕСТ

Три пламени, извилистые пути, общее сиденье и оливковая ветвь образуют новый составной коллективный символ. Пламена визуализируют множественность, не утверждая при этом, что все древние источники фиксируют их число как три. Пути спускаются к одному сиденью, напоминая о публичной чести, которую Афина дарует в «Эвменидах» Эсхила; оливковая ветвь перекликается с заключительными благословениями пьесы. Единая арка объединяет троих, не превращая их в одну Богиню. Оба знакомых коллективных названия

указаны греческими заглавными буквами над эмблемой. Это не древнеафинская печать.

Группы рун и греческих букв следуют за пятью движениями. Их названия начинаются со слов ἘΡΙΝΥΕΣ, ἀκρόασις, δίκη, τιμή и Εὐμενίδες. Это новые литургические звуковые решения. Каждая из приведенных выше греческих молитв заново сочинена на основе упомянутых древних сцен. Последнее созерцание завершает спуск к серьезному утверждению, возвращаясь к исправлению и миру.

Три пламени, почетное сиденье и оливковая ветвь остаются отдельными знаками на белом поле Шену. Единственная петля из верёвки соединяется с горизонтальной основой в центральном узле. Ограждающая форма напоминает египетское кольцо Шен, описанное в публикации «Искусство Древнего Египта: ресурс для педагогов» (The Art of Ancient Egypt: A Resource for Educators) Музея искусств Метрополитен; внутренние знаки были заново составлены специально для этого единственного обряда, посвящённого коллективным Богиням.

Оригинал:
https://tozrituals.org/rituals/god/erinyes-eumenides-power-ritual