Ритуал Силы Эриды

῾Ερις · Борьба, Направленная На Достойный Труд

Ритуал составлен и разработан
Верховным Жрецом Зевиосом Метатроносом
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: ОКОЛО 30 МИНУТ
169 ВИБРАЦИЙ

Эти обряды предназначены для взрослых. Дети и подростки не должны их совершать. Беременным женщинам не следует их совершать.

Перед началом полностью ознакомьтесь с текстом этого обряда, тщательно следуйте его инструкциям и обеспечьте надлежащую тишину в течение всего дня.

Этот Ритуал можно сочетать с Ритуалом Аида, Бога, правящего подземным миром.

Да благословит Зевс это торжество, и да примут Великие Хтонические Боги наше почитание в духе дружбы и почтения.

1. Эрида может раздувать конфликт до тех пор, пока он не овладеет всем полем. Однако Гесиод также воздает честь «Раздору», который побуждает людей к труду. Этот обряд оставляет позади разрушительные ссоры и направляет соперничество в сторону ремесла, честных усилий и справедливого суждения.
2. Примечание о благоговении: в молитвах используется привычное имя Эриды. Никаких эзотерических теонимических имен, обозначающих силу, или формул для её призыва не приводится. Обращайтесь к этой грозной Богине с почтением к её божественности и последствиям раздора, никогда не воспринимая это как игру.
3. Поместите сигилу там, где вы можете видеть разделённую борозду. Тёмная ветвь заканчивается; золотая ветвь ведёт к зерну.
4. Вспомните конфликт или соперничество, на которые можно ответить посредством вашего собственного труда, честной речи или справедливого процесса. Не используйте этот обряд, чтобы проклясть или унизить другого человека.
5. На каждой остановке произнесите каждую руну десять раз в том порядке, в котором она напечатана, а затем каждую греческую букву по полному названию три раза. Произнесите однократно греческое заклинание, а затем один раз полную английскую молитву. Дайте указанному фокусу устояться, прежде чем переходить дальше.
6. Греческое заклинание сопровождается инструкцией по чтению и соответствующим английским переводом. Говорите комфортным голосом и дышите естественно. Если вы остановились раньше времени, воспользуйтесь коротким возвращением, напечатанным в конце.

I · ОТКРЫТИЕ · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эрида, дочь Ночи, я с благоговением чту твою силу.
Я вижу две ветви и прошу ту, что приносит плоды.
Я выбираю достойное состязание и следую справедливости Зевса.

Пусть соперничество пробуждает трудолюбие, правду и мастерство.

I · ДВА ВИДА СОРЕВНОВАНИЯ · Αἳ ΔΎΟ ᾽ΕΡΙΔΕΣ

Смотрите на две ветви, не обманывая себя, что они ведут в одно и то же место.



Иса 10 раз Кенац 10 раз Иса 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

E P I

Эпсилон 3 раза Ро 3 раза Йота 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий:
῏Ω ᾽Ερι, δύο ἔριδες ἐπὶ γαίης εἰσίν· τὰς ὁδοὺς διακρίνω.
Ō Eri, dyo erides epi gaiēs eisin; tas hodous diakrinō.

Русский:
О Эрида, на земле царят два вида Соревнования.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эрида, на земле царят два вида Соревнования; я различаю их пути.
Перед нами стоят ветвь, которая увядает, и ветвь, приносящая плоды.
Я покидаю пагубный путь.
Я отвергаю жажду, питающуюся чужой гибелью.
Один Раздор порождает зло; другой побуждает нас к труду.
Мастерство соседа может пробудить во мне собственное стремление к труду.

Зевс заложил доброе Соревнование в корни земли.
Я буду искать ту укоренившуюся силу, которую Зевс даровал плодотворному стремлению.
Эрида, пусть энергия соревнования превратится в достойное дело.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Назовите про себя ссору или раздор, который только отнимает время, при этом не приводит ни к чему хорошему.

II · БОРОЗДА И ЗЕРНО · Ἡ ΑΥΛΑΞ ΚΑΙ Ὁ ΣΠΟΡΟΣ

Следуйте золотой ветви до самого её зерна.



Йера 10 раз Ингвац 10 раз Йера 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Ε Ρ Γ

Эпсилон 3 раза Ро 3 раза Гамма 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Ἔρι, ὁ ἀγὼν ὁ καλὸς πρὸς ἔργον με κινεῖ.
Ō Eri, ho agōn ho kalos pros ergon me kineī.

Русский:
О Эрида, достойное соперничество побуждает меня к труду.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эрида, достойное соперничество побуждает меня к труду.
Борозду прокладывает рука, которая возвращается к ней день за днём.
Я буду выполнять работу тщательно.
Пусть забота, практика и исправления укрепят то, что я создаю.
Гончар соревнуется с гончаром, а певец — с певцом.
Мастерство другого ремесленника может подтолкнуть моё собственное ремесло вперёд.
Я направляю соревнование на ремесло и плоды труда.
Пусть зависть теряет свою власть по мере того, как работа обретает форму.
Прими труд, благодаря которому соперничество приносит урожай.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Выберите одно мастерство, долг или исправление, которое может вобрать в себя эту энергию.

III · ПРЯМОЙ СУД · Ἡ ΕΥΘΕΙΑ ΔΊΚΗ

Пусть борозда станет прямой линией поведения.



Тивац 10 раз Ансуц 10 раз Тивац 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

Δ Ι Κ

Дельта 3 раза Йота 3 раза Каппа 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий

Ὦ Ἔρι, τὸν ἀγῶνα πρὸς δικαιοσύνην ἄγε.
Ō Eri, ton agōna pros dikaiosynēn age.

Русский:
О Эрида, приведи соревнование к справедливости.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Зевс, пусть твой суд будет справедливым.
О Эрида, пусть соревнование ведёт к справедливости.
Пусть мои слова будут достаточно точными, чтобы выдержать проверку.
Я говорю правду и ищу справедливости.
Я рассмотрю каждое требование по заслугам и выслушаю каждого человека беспристрастно.
Я не ищу места для пустых споров.
Пусть жажда аплодисментов не исказит линию правосудия.
В своих поступках я следую мерке справедливости.
Да хранит Зевс порядок, в котором можно говорить правду.
Эрида, пусть соревнование закончится там, где справедливость нашла ясный путь.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ

Если в ситуации задействовано другое лицо, отдавайте предпочтение справедливому процессу и правдивым словам, а не победе ради самой победы.

IV · РАБОТА РУК · ΤΌ ΈΡΓΟΝ ΤΩΝ ΧΕΙΡΩ

Вернуться из режима конкуренции к задаче, которую можно осуществить.



Маннац 10 раз Отхала 10 раз Маннац 10 раз

ВИБРИРУЙТЕ ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ БУКВ:

П Р А

Пи 3 раза Ро 3 раза Альфа 3 раза

ПРИЗЫВ И МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

Древнегреческий
Ὦ Ἔρι, ἐν ἔργῳ καθαρῷ ἡ ἔρις καρποφορεῖ.
Ō Eri, en ergōi katharōi hē eris karpophorei.

Русский:
О Эрида, в честном труде конкуренция приносит плоды.

МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эрида, прими плод достойной конкуренции.
Поле принимает семя благодаря труду, а не спорам.
Я возвращаюсь к своему труду.
Я завершу ту часть, которая принадлежит моим рукам.
Я вверяю семя земле, а его плод — времени.
Пусть время испытает труд, и созреет то, что было посеяно.
О Эрида, в честном труде Соревнование приносит плоды.
Пусть благое Соревнование ведёт меня вперёд, когда уют просит меня остановиться.
Прими плод дисциплинированных усилий и верни меня к делу.

СОСРЕДОТОЧЕНИЕ
Назовите первый физический или написанный шаг, совершите его после Ритуала.

Заключительные вибрации

Вибрируйте следующее в следующем порядке:

ЗЕФС АЭНАОС 10 раз
АУМ 3 раза

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ МОЛИТВА · ПРОИЗНОСИТСЯ ОДИН РАЗ

О Эрида, прими эту честь; соревнование обращается к труду и справедливости.
Пусть справедливость управляет соревнованием, а терпеливые руки завершат дело.
Зевс, храни мудрые решения.
Я отправляюсь на поле своего долга.

ПОСЛЕДНИЙ ШАГ

Заключительное созерцание

Взгляните на конец тёмной ветви и на то, как тянется золотая борозда. Пусть имена

соперников останутся в прошлом. Держитесь выбранного дела и сделайте первый шаг в повседневной жизни.

Краткое возвращение, если обряд прерывается раньше времени

Эрида, прими мою дань уважения. Я выбираю достойный труд и прямое суждение. Слава Зевсу.

Сигила для сосредоточения:



Ритуальные заметки

ОБ ЭРИДЕ

Эрида (Ἔρις) — это олицетворение Раздора в божественном облике. В «Теогонии» Гесиода (строки 211–225) она упоминается среди детей Нюкты. В строках 226–232 перечисляются мучительные плоды разрушительного Раздора, в том числе сражения, ссоры, ложь, беззаконие и нарушение клятв. В «Илиаде» Гомера (кн. 4, стр. 439–445) показано, как Эрида разрастается посреди битвы, пока её голова не достигает небес, в то время как она сама идёт по земле. Первая станция отказывается упрощать эту силу.

Божественное имя должно сохранить всю тяжесть обоих древних описаний. В «Илиаде» 4.439–445 Разорительница начинает с малого и растёт, пока её голова не оказывается на небесах, а ноги остаются на земле. В «Щите Геракла» 139–155 она парит над ужасающим образом Страха и вновь появляется посреди битвы, бегства и суматохи. Эти образы определяют разрушительный путь, который первая станция признаёт и оставляет позади. Разделенная борозда — это выбор, сделанный с полным осознанием всех масштабов происходящего.

«Труды и дни» Гесиода (11–26) не просто восхваляют соперничество. Они придают второму виду Разногласия происхождение в качестве старшей дочери Ночи и говорят, что Зевс поместил её у корней земли. Процветающее поле соседа побуждает другого пахать, сеять и наводить порядок в своём доме. Гончар и певец вписываются в ту же схему. Поэтому вторая станция называет конкретный труд и ремесло, которые следует совершенствовать. Она не требует триумфа над кем-либо.

ОТ СПОРА К ТРУДУ

Просьба о справедливом суде относится к сфере Зевса, поскольку в предисловии и наставлениях Гесиода справедливость отнесена к его владениям. Обряд не преследует цели причинить вред или унизить соперника. Он призывает говорящего подчинить спор истине и полезному труду.

Обращение поэмы к Персесу подчеркивает третью ступень обряда. В «Трудах и днях» (27–41) Гесиод предостерегает от того, чтобы зацикливаться на спорах вместо того, чтобы обеспечивать себе средства к существованию. Он взывает к Зевсу о справедливом суде, рассказывая о споре по поводу раздела наследства и критикуя судей, принимающих взятки. Справедливость здесь — не декоративное дополнение к соперничеству; это условие, при котором труд может принести добрые плоды.

Четвертая станция заканчивается делом, поскольку противопоставление Гесиода носит практический характер. Говорящий может взяться за инструмент, написать честную страницу, выполнить обязательство или применить справедливую процедуру в реальном споре. Тёмная ветвь сигилы заканчивается перед зерном; золотая ветвь доходит до него. Этот последний взгляд делает выбор видимым перед завершением обряда.

НОВАЯ СИГИЛА И ЗВУК

Эта новая сигил даёт двум видам Борьбы Гесиода два пути, исходящие из одного корня. Тёмный шип останавливается у замкнутых кругов; золотая ветвь несет зерно. Небольшой разделённый ромб на развилке обозначает момент выбора, а не скрытое имя или унаследованный магический символ. Заглавные буквы ΕΡΙΣ обозначают имя Богини. Композиция служит первой и последней стадиям и не представлена как восстановленная древняя эмблема.

Группы рун и греческие буквы следуют за движением от ΈΡΙΣ через ἔργον, δίκη и πρᾶξις. Это медитативные звуки, упорядоченные по-новому. Греческие молитвы представляют собой

новые сочинения, сформированные на основе цитируемых отрывков из Гесиода и Гомера. Заключительная часть возвращает внимание практикующего к реальной задаче.

Обе ветви стоят в белом внутреннем пространстве соединенной веревки Шену. Её центральный узел соединяет петлю и основание, удерживая разрушительный и плодотворный пути в одном поле, но при этом сохраняя их различие. Окружающая форма повторяет египетское кольцо «шен», описанное в публикации Метрополитен-музея «Искусство Древнего Египта: ресурс для педагогов»; разветвлённая борозда является собственным образом этого обряда, символизирующим два вида «Раздора» Гесиода.

Оригинал:
https://tozrituals.org/rituals/god/eris-power-ritual